



Campionato Nazionale
Domenica 11 Maggio 2008
Palasport - Genzano (Roma)
Testimonial Roberto Scortecci (coreografo internazionale)

Dalle ore 10.00 di Domenica 11 Maggio 2008, presso il palasport di Genzano (Roma) si svolgerà il Campionato Nazionale della Lega Danza ACSI.

Specialità in gara, a coppia e/o di gruppo:

- Danze caraibiche
- Danze Latino-Americane
- Danze Standard
- Danza Moderna
- Danze Jazz
- Coreographic Team

REGOLAMENTO UFFICIALE COREOGRAPHIC TEAM

Partecipazione: I gruppi dovranno essere formati da un minimo di 10 persone.

Atleti : Ognuno potrà ballare nel proprio club di appartenenza ed è concesso che un' atleta o un gruppo partecipi a più discipline (ad esempio Latino e Funky o sincro e coreografico).

Maestri : Possono ballare solo nella Top class con il proprio gruppo.

Musiche: Ogni brano o mix dovrà tassativamente rientrare nel tempo massimo di ballo sincro 3 minuti e mezzo - ballo coreografici 4 minuti - golden 4 minuti e mezzo.

Livelli:

Primo Livello Classe C: è per atleti che gareggiano per la prima volta nei circuiti ACSI o non abbiano mai ottenuto 2 primi posti o 4 piazzamenti dal 2° al 6° posto.

Secondo Livello classe B: è per gli atleti già in possesso di 2 primi posti o 4 piazzamenti, dal 2° al 6° posto, documentati sul libretto di gara.

Terzo Livello Top Class: è per gli atleti che vantano più di 5 primi posti o vincitori del Campionato Nazionale.

Libretti e Tesseramento: Per la partecipazione al campionato è indispensabile che l'atleta sia in possesso di libretto gara e tesseramento. I dati non veritieri comportano la squalifica dell'atleta.

Discipline:

Ballo sincro di stile latino o dance: è da considerare sincronizzato una coreografia che non prevede scomposizione del gruppo. L'esibizione comincerà linearmente, è possibile concludere con gli ultimi 10 secondi coreografici. Non è ammesso nessun contatto con il pavimento né prese tra i ballerini. Le batterie vengono unificate tra lo stile latino o dance.

Ballo coreografico di stile latino o dance: è da considerare coreografico un ballo che prevede scomposizione del gruppo, esecuzioni di movimento fatti sul pavimento e figurazioni tipo spaccata. È vietato il tocco tra ballerini e acrobazie. Le batterie vengono unificate tra lo stile latino o dance.

Golden dance: Categoria di libera interpretazione senza limiti coreografici e movimenti. Le batterie verranno divise per stile: tipo hip hop, jazz, funky, ecc.. **Età di appartenenza:** da 0 a 6 anni, da 7 a 11 anni, da 12 a 17 anni, da 18 anni oltre.

Votazione: palese con giudici tecnici estranei dall'ambiente Lega Danza. Testimonial d'eccezione Roberto Scortecci. Il coreografo sceglierà tra i partecipanti elementi da inserire nel suo tour Estivo come danzatori.

Premiazione: dal 1° al 6° posto coppa alla scuola e gadget a tutti gli atleti. In caso di ex equo per il primo posto le squadre effettueranno lo spareggio della durata di un minuto e trenta.

Regole e Reclami: Il non attenersi al Regolamento comporterà pene stabilite dal Direttore di gara. I reclami potranno essere rivolti al Direttore Artistico.

Info: Dino Carano 3402516978 - Claudio Cimmino 3355606737 – Gino Sacco 3343586788.